

## Obras Citadas

- Althusser, Louis. "Ideology and Ideological State Apparatuses". *Critical Theory Since 1965*. Eds. Hazards Adams and Leroy Searle. Tallahassee: Florida State UP, 1986. 127-86. Print.
- Blasi, Alberto. "La gran aldea y su contexto histórico: de la ciudad aristocrática a la metrópolis." *Río de la Plata: Culturas* 11-12 (1991): 167-76. Print.
- Foster, David William. *The Argentine Generation of 1880. Ideology and Cultural Texts*. Columbia: U of Missouri P, 1990. Print. <https://doi.org/10.2307/474196>
- - -. "La gran aldea as ideological document." *Hispanic Review* 56.1 (1988): 73-87. Print.
- Halperín Donghi, Tulio, ed. *Proyecto y construcción de una nación. (Argentina 1846-1880)*. Caracas: Ayacucho, 1980. Print.
- Jonson, John. *Political Change in Latin America. The Emergence of the Middle Sectors*. Stanford: Stanford UP, 1965. Print.
- Labanyi, Jo y Helen Graham, *Spanish Cultural Studies. An Introduction*. Oxford: Oxford UP, 1995. Print.
- López, Lucio Vicente. *La gran aldea*. Buenos Aires: Sopena, 1941. Print.
- Palti, Elías José. "Orden político y ciudadanía. Problemas y debates en el liberalismo argentino en el siglo XIX." *Estudios Interdisciplinarios de América Latina y el Caribe* 5.2 (1994): 1-31. Web. 20 Jul. 2005. Print.
- Puiggrós, Adriana. *Qué pasó en la educación argentina. Desde la conquista hasta el menemismo*. Buenos Aires: Kapelusz, 1996. Print.

Sáenz Quesada, María. *La Argentina: historia del país y de su gente*. Buenos Aires: Editorial Sudamericana, 2001. Print.

Shumway, Nicolas. *The Invention of Argentina*. Berkeley: U of California P, 1991. Print.

Solari, Manuel. *Historia de la educación argentina*. Buenos Aires: Paidós, 1984. Print.

Solodkow, David. "Racismo y nación: conflictos y (des)armonías identitarias en el proyecto nacional sarmientino." *Decimonónica* 2.1 (2005): 95-121. Web. Oct. 2006.

Sommer, Doris. *Foundational Fictions: The National Romances of Latin America*.

Berkeley: U of California P, 1991. Print.

Spicer-Escalante, Juan Pablo. "La Argentina decimonónica: la reproducción, los valores sociales y el proyecto de nación en *La gran aldea* (1884) de Lucio Vicente López." *Excavatio: Emile Zola and Naturalism* 16.1-2 (2002): 326-42. Print.

Zea, Leopoldo. "El proyecto de Sarmiento y su vigencia." *Cuadernos americanos* 3.13 (1989): 85- 96. Print.