

Bibliografía

- Espaillet, Teresa. "El papel de la mujer combatiente en la Guerra de Abril de 1965": Guerra de Abril: Inevitabilidad de la Historia (Textos del seminario sobre la Revolución). Santo Domingo: Editora de la Fuerzas Armadas, 2002
- Gaulejac de Vicent y Ochoa, Haydee Silvia. "Memoria e historicidad." Revista Mexicana de Sociología Vol. 64 No. 2. Apr.-June 2002: 31-46.
<https://doi.org/10.2307/3541493>
- Genette, Gérard. *Figuras III*. Barcelona: Lumen, 1989
- Infante, Fernando. 12 años de Balaguer Cronología histórica. Editorial Letra Gráfica: Santo Domingo, 2003.
- Iser, Wolfgang. "Readers and the Concept of the Implied Reader." The Act of Reading: A Theory of Aesthetic Response. Johns Hopkins UP, 1978. 27-38.
- Lagos, Maria Inés. En tono mayor: relatos de formación de protagonista femenina en Hispanoamérica. Santiago: Editorial Cuarto Propio, 1996.
- Maeseneer, de Rita. Encuentro con la narrativa dominicana contemporánea. Madrid: Iberoamericana, 2006.
- Molloy, Sylvia. "Recuerdo, historia, ficción." Acto de presencia. La escritura autobiográfica en Hispanoamérica. México: Fondo de Cultura, 2001
- Rodríguez, E. Néstor. Escrituras de desencuentro en la República Dominicana. Santo Domingo: Editora Nacional, 2007.
- Rodríguez, E. Néstor. Literatura y memoria histórica en 'Charamicos.' El Mono Adivino. 28 November 2008 <<http://www.elmonoadivino.com>>
- Rondón, Emeterio Pura. Estudios críticos de la literatura dominicana contemporánea. República Dominicana: Editorial Ciguapa, 2005.

Rosell, Sara. La novela de escritoras dominicanas de 1990-2007. New York: Edwin Mellen Press, 2007.

Peralta, Cruz Rafael. Santo Domingo, la Guerra de 1965. Caracas: n. p., 1979.