

Obras citadas

- Amorós, Andrés. "Notas para el estudio de la novela española actual (1939-1968)." The New Vida Hispánica XVI: 1 (spring 1968), 7-13.
- Bértolo, Constantino. "Crítica de libros: Los vencidos, de Antonio Ferres." Rebelión 22-05-2005. 30 octubre 2005
<<http://www.rebelion.org/noticia.php?id=15298>>.
- Conte, Rafael. "Recuperando escenas de la derrota." *ELPAIS.com Babelia* 02-07-2005. 30 octubre 2005
<http://www.elpais.es/articulo/elpbabnar/20050702elpbabnar_2/Tes>.
- Ferres, Antonio, Armando López Salinas. Caminando por las Hurdes. 1964. Barcelona: Seix Barral, 1974.
- . "Con las manos vacías." 1964. Prólogo de Constantino Bértolo. Madrid: Viamonte, 2003.
- . La piqueta. 1959. Prólogo de Javier Afaya. Madrid: Viamonte, 2002.
- . Los vencidos. 1965. Madrid: Gadir, 2005.
- . Memorias de un hombre perdido. Madrid: Debate, 2002.
- . Tierra de olivos. 1964. Madrid: Gadir, 2004.
- Gil Casado, Pablo. La novela social española (1920-1971). Barcelona: Seix Barral, 1975.
- Lacomba, Juan Antonio. "La última historia de España (1939-1972)," en Historia social de España siglo XX. J. A. Lacomba, J. Velarde Fuertes, M. Tuñón de Lara, X. Tusell, J.-C. Mainer, J. M. ^a Gil Robles, R. Tamames, M. Ramírez Jiménez, Edward Malefakis, R. Salas Larrazabal, R. Martínez Cortiñas, Jorge de

Esteban, Félix Grande, J. M. Cuenca Toribio, y J. A. Carill Salcedo.

Madrid: Biblioteca Universitaria Guadiana, 1976.

Martínez Cachero, José María. La novela española entre 1936 y 1980: Historia de una aventura. Madrid: Castalia, 1985.

Olmos García, Francisco. "La novela y los novelistas españoles de hoy. Una encuesta." Cuadernos americanos (México) XXII: 4 (julio-agosto 1963), 211-237.

Rojo, José Andrés. "La compleja verdad de la Guerra Civil." ELPAIS.com. 25 - 03 - 2006. 26 marzo 2006

<http://www.elpais.es/articulo/elpporcul/20060325elpepicul_1/Tes/cultura/compl_eja/verdad/>.

Senabre, Ricardo. "La novela del 'Realismo crítico.'" *Eidós* (Madrid) 34 (1971): 3-18.

Soldevila Durante, Ignacio. La novela desde 1936. Madrid: Alhambra, 1980.