

Bibliografie

- Alcock, Antony. "South Tyrol." Minority Rights in Europe. Prospects for a Transnational Regime. Ed. Hugh Miall. New York: Council on Foreign Relations Press, 1994. 46-55.
- ASTAT Info. "Volkszählung 2001 – Autonome Provinz Bozen-Südtirol." ASTAT Informationen 17. Ed. Autonome Provinz Bozen-Südtirol / Landesinstitut für Statistik, August 2002.
- Aus der neuen Welt. Erzählungen von jungen AutorInnen aus Südtirol. Ed. Sepp Mall. Innsbruck: Skarabaeus, 2003.
- Bernhart, Toni. Lasamarmo und andere Stücke. Innsbruck: Skarabaeus, 2002.
- Brunner, Maria Elisabeth. Berge, Meere, Menschen. Roman. Wien/Bozen: Folio, 2004.
- Dalla Torre, Karin. "Codeswitching und literarische Kreativität. Neue Aspekte der Literatur in und aus Südtirol." Kulturelemente Nr. 26/27, Juni 2001
<<http://www.kulturelemente.org/hauptseite.htm>>.
- Elzenbaum, Margit von. Dorf mit Bühnen. Experimentelle Texte. Bozen: Edition Raetia, 2004.
- Feiler, Michael. "South Tyrol - Model for the Resolution of Minority Conflicts?" Review of International Affairs. Vol XLVIII No. 1053/1054 (1997): 10-36.
- Flöss, Helene. Schnittbögen. Roman. Innsbruck: Haymon-Verlag, 2000.
- . Löwen im Holz. Roman. Innsbruck: Haymon-Verlag, 2003.
- Grüning, Hans-Georg. Die zeitgenössische Literatur Südtirols. Probleme, Profile, Texte. Ancona: Edizioni Nuove Ricerche, 1992.

Holzner, Johann. "Literatur in Tirol (von 1900 bis zur Gegenwart)." Handbuch zur neueren Geschichte Tirols. Vol. 2. Ed. Anton Pelinka und Andreas

Maislinger. Innsbruck: Universitätsverlag Wagner, 1993. 209-269.

---. "Auf der Suche nach Zugehörigkeit. Literatur aus Südtirol im Ausland." Holzner 1997, 77-95.

Holzner, Johann, Ed. Literatur in Südtirol. Innsbruck: StudienVerlag, 1997.

Kofler, Gerhard. "Südtiroler Literatur – Möglichkeiten und Probleme." Holzner 1997, 96-98.

Kofler, Gerhard. Interview. "Der Blick, den man überallhin mitnimmt." Neue Zürcher Zeitung 18. 8. 2001 <<http://www.nzz.ch/index.html>>.

---. Poesie di mare, terra e cielo / Poesie von Meer, Erde und Himmel. [Italienisch-Deutsch]. Klagenfurt: Wieser Verlag/BUGRIM, 2003.

---. Soliloquio d'autunno / Selbstgespräch im Herbst. Gedichte [Italienisch-Deutsch]. Innsbruck: Haymon-Verlag, 2005.

Kopf oder Adler. Andere Erzählungen aus Tirol. Ed. Johann Holzner. Innsbruck: Haymon-Verlag, 1991.

Leteratura Literatur Letteratur. Texte aus Südtirol. Ed. Rut Bernardi, Elmar Locher, Sepp Mall. Edition Sturzflüge, 1999.

Norbert C. Kaser: Prosa. Gesammelte Werke 2. Ed. Benedikt Sauer und Erika Wimmer-Webhofer. Innsbruck: Haymon-Verlag, 1988.

Mair, Meinhard. Der Fluch der Generationen. Roman. Teil 1 der großen Südtirol-Trilogie. Vahrn: Suedmedia, 2004.

Mall, Sepp. Wundränder. Roman. Innsbruck: Haymon-Verlag, 2004.

Matt von, Beatrice. "Es gibt ein Leben nach dem Schlachtfest." Neue Zürcher Zeitung 18. 8. 2001, Internationale Ausgabe Nr. 190: 49-50.

Mecklenburg, Norbert. Erzählte Provinz. Regionalismus und Moderne im Roman. Königstein/Ts.: Athenäum, 1982.

---. Die grünen Inseln. Zur Kritik des literarischen Heimatkomplexes. München: iudicium Verlag, 1986.

Oberhollenzer, Josef. in der tasse gegenüber. gedichte & geschichten + kassette mit lesung und vertonungen. Bozen: edition sturzflüge, 1994.

Olt, Reinhard. "Modellfall Südtirol." Frankfurter Allgemeine Zeitung 24. Juni 2002: 12.

Pallaver, Günther. "Südtirols Konkordanzdemokratie: Ethnische Konfliktregelung zwischen juristischem Korsett und gesellschaftlichem Wandel." Clementi, Sieglinde und Jens Woelk, Ed. 1992: Ende eines Streits. Zehn Jahre Streitbeilegung im Südtirolkonflikt zwischen Italien und Österreich. Baden-Baden: Nomos Verlagsgesellschaft, 2003. 177-203.

Riedmann, Gerhard. "Literatur eines Grenzlandes im Übergang. Überlegungen zur zeitgenössischen deutschsprachigen Literatur in Südtirol." Gruber, Alfred, Ed. Nachrichten aus Südtirol. Deutschsprachige Literatur in Italien. Hildesheim, Zürich, New York: Olms Presse, 1990. 23-39.

stadtstiche – dorfskizzen. Ed. Brigitte Messner. Innsbruck, Bozen, Wien: Skarabaeus, 2005.

Steininger, Rolf. Südtirol im 20. Jahrhundert. Vom Leben und Überleben einer Minderheit. Innsbruck: StudienVerlag, 1997.

Wildner, Siegrun. "Ethnizität und Identität in deutschsprachiger Literatur aus und über Südtirol." Trans. Internet-Zeitschrift für Kulturwissenschaften 15 (2004)

24. Mai 2006 <http://www.inst.at/trans/15Nr/05_08/wildner15.htm>.

Wildner, Siegrun, Ed. (W)orte. Zeitgenössische Literatur aus und über Südtirol / Words in Place. Contemporary Literature by German-Speaking Minority Writers from South Tyrol (Italy). Kommentierte, zweisprachige Anthologie. Innsbruck, Bozen, Wien: Skarabaeus/StudienVerlag, 2006.

Zeitenwende. Südtiroler Autoren/-innen schreiben zur Zeitenwende
1999/2000. Bruneck, Eigenverlag, 1999.

Zoderer, Joseph. Interview. "Von der Ambivalenz einer Sehnsucht." Literaturhaus am Inn 7. 3. 2002 <<http://brenner-archiv.uibk.ac.at/brenner.htm>>.

Zoderer, Joseph. Der Schmerz der Gewöhnung. Roman. München: Hanser, 2002.

---. Wir gingen / Ce n'andammo. Erzählung / Racconto. Bozen: Edition Raetia, 2004.